**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**TÜRK110 KODLU TÜRK DİLİ DERSİ İZLENCESİ**

**(TIP FAKÜLTESİNE KAYITLI YABANCI UYRUKLU ÖĞRENCİLER İÇİN)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERS ADI** | **DERS KODU** | **YARIYIL** | **TEORİ1 + UYGULAMA (Saat)** | **AKTS** |
| TÜRK DİLİ | TÜRK110 | GÜZ-BAHAR  (YILLIK) | 0+64 | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **DERSİN TÜRÜ** | Zorunlu |
| **DERSİN DÜZEYİ** | Tıp Doktorluğu |
| **DERSİN YILI** | 2022-2023 |
| **YARIYIL** | Güz-Bahar (YILLIK) |
| **AKTS** | 4 |
| **ÖĞRETİM ELEMANLARI TÜRK DİLİ DERSİ KOORDİNATÖRLERİ** | Öğr. Gör. Burcu KABAN  Öğr. Gör. Dilara KESKİN |
| **OFİS YERİ** | Hazırlık Binası D-05 ve D-04 |
| **DAHİLİ** | 6730-1414 |
| **DERSİN VERİLİŞ BİÇİMİ** | Ders ÖYS üzerinden uzaktan öğretimle devam etmektedir. Öğrencilerin ders içeriklerine ve etkinliklerine ÖYS üzerinden katılmaları beklenmektedir. Akademik takvimde yer alan her hafta için derslerin içerikleri, kısa videolar, uzaktan öğretim için özel hazırlanmış ders kitabı bölümü (PDF) ve değerlendirme soruları olarak <https://oys.baskent.edu.tr> adresinden paylaşılacaktır. |
| **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap, Örnek Olay İncelemesi, Eğitim-Uygulama |
| **DİL** | Türkçe |
| **STAJ / UYGULAMA** | Yok |
| **DERSİN KONUSU VE AMACI** | Türk Dili dersi programı öğrencinin ana dilini yeterli ve doğru olarak kullanmasını sağlamak, öğrenciyi bir konu üzerinde etraflıca düşündürebilmek; ona düşündüğünü akılcı, yalın, özgün, etkili bir biçimde yazılı ve sözlü aktarmayı öğretmek; çeşitli kaynaklardan yararlanma, verileri değerlendirme becerisi kazandırabilmek; dinleme, eleştirme, planlı düşünme, düşüncelere saygı duyma ve topluluk karşısında konuşma alışkanlığı verebilmek; başarılı olmada, birikim kazanmada, dinlemenin ve okumanın önemini kavratmak; öğrenciyi iyi bir dinleyici ve okuyucu olmaya yöneltmek amaçlarını içerir. |
| **HEDEFLER** | Öğrenciyi edebî metinlere ve kültür / sanat etkinliklerine yönlendirerek bakış açısını zenginleştirip yaratıcılığını geliştirmesini sağlamak,  Öğrencinin yaratıcı yazma potansiyelini açığa çıkarmak,  Öğrencinin okuduğu kitapların ve katıldığı etkinliklerin kendisinde uyandırdığı çağrışımları ve izlenimleri özgün bir biçimde aktarmasını sağlamak,  Öğrencinin iş hayatında da kullanabileceği, anlatım bütünlüğü olan, yazım ve dil bilgisi kurallarına uygun etkili yazı yazma becerisini geliştirmektir. |
| **DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ VE GEÇME KRİTERLERİ** | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **Sayısı** | **Toplam Katkısı(%)** | | Ara Sınav | 1 | 25 | | Uygulama/Pratik | 1 | 5 | | Kitap Sunuşu | 1 | 25 | | Diğer | 1 | 5 | | Toplam(%) |  | 60 | | Yıl İçinin Başarıya Oranı(%) |  | 60 | | Finalin Başarıya Oranı(%) |  | 40 | | Toplam(%) |  | 100 | |

**Kaynak Kitaplar**

1. Üniversiteler İçin Türk Dili ve Kompozisyon, Başkent Üniversitesi Yayınları (2020), Ankara

2. Türk Dil Kurumu Yazım Kılavuzu, TDK Yayınları.

3. Türkçe Sözlük, TDK Yayınları.

|  |  |
| --- | --- |
| **Hafta** |  |
| 1. **HAFTA** | * Tanışma ve ders hakkında bilgi verilir. * Alfabe, harf ve ses özelliklerinin öğretilmesi. (Ünlülerin sınıflandırılması; kalın ünlüler-ince ünlüler, düz ünlüler-yuvarlak ünlüler. Ünsüzlerin sınıflandırılması; yumuşak ünsüzler-sert ünsüzler. ) |
| 1. **HAFTA** | * Büyük ünlü uyumunun açıklanması (kalınlık-incelik uyumu) * Kendini tanıtma, basit selamlaşma ve vedalaşma kalıplarının öğretilmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Ünsüz yumuşamasının anlatılması (sert ünsüzlerden p, ç, t, k’nin ünlü etkisiyle yumuşaması) * Ünsüz uyumu, sertleşmesi, benzeşmesinin anlatılması (yumuşak ünsüzlerden b, c, d ve ğ’nin sert ünsüzler etkisiyle p, ç, t, k olması. Sert ünsüzün yanında sert ünsüzün bulunması) |
| 1. **HAFTA** | * Ünlü düşmesinin anlatılması (Bazı Türkçe ve yabancı kelimelerde, kelimenin ünlü ile başlayan bir ek aldığında ortaya çıkan orta hecedeki ünlünün düşmesi) * Kendisi ve ailesi hakkında konuşur ve ailesini tanıtır. |
| 1. **HAFTA** | * Şimdiki zamanın öğretilmesi (Şimdiki zamanın olumlu, olumsuz çekimi ile şimdiki zamanda olumlu soru ve olumsuz soru çekimleri) * Yaşanılan yerin, yakın çevrenin betimlenmesi ve adres tariflerinin anlaşılması, temel kalıpların öğrenilmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Geçmiş zamanın öğretilmesi (görülen geçmiş zaman) * Bu zamanın olumlu, olumsuz, olumlu soru ve olumsuz soru çekimlerinin öğretilmesi. * Zaman ifadeleri kullanılarak anıların yazılı ve sözlü ifade edilmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Öğrenilen geçmiş zamanın öğretilmesi. (Bu zamanın olumlu, olumsuz, olumlu soru ve olumsuz soru çekimleri.) * Olayların kronolojik sırasını gösteren sözcük ve yapıları kullanarak kısa olay metinlerin incelenmesi. |
| 1. **HAFTA** | **(VİZE HAFTASI)** |
| 1. **HAFTA** | * Hâl eklerinin öğretimi (Başlıca hâl ekleri ve kullanımları) * Bir olayın veya etkinliğin nerede, ne zaman olduğunu basit cümlelerle betimleyen metinlerin yazılması * Günlük hayata ilişkin basit metinlerin incelenmesi. |
| 1. **HAFTA** | * İsim tamlamalarının öğretilmesi (İsim tamlaması çeşitleri; belirtili ve belirtisiz isim tamlaması) * Gündelik planlamalarla ilgili temel kalıp ve ifadeleri kullanır. Boş zaman etkinliklerinin, hobilerin anlatıldığı basit metinlerin incelenmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Zamirlerin öğretilmesi (Zamirler ve çeşitleri) * Sosyal etkinliklere ilişkin temel kavramları anlaşılması, sosyal ve fiziki çevre ile ilgili ifadeleri, temel kavram ve niteleyicilerin verilmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Gelecek zaman ve kullanıldığı durumların öğretilmesi. (Gelecek zamanın olumlu, olumsuz, olumlu soru ve olumsuz soru çekimleri) * Gelecek planlarının sözlü ve yazılı olarak ifade edilmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Geniş zamanın, hangi durumlarda kullanıldığının öğretilmesi ve eklerinin gösterilmesi. (Geniş zamanın olumlu, olumsuz, olumlu soru ve olumsuz soru çekimleri.) * Zaman ifadeleri kullanılarak önemli gün ve bayramların (özel günlerle ilgili temel kavramlarla) yazılı ve sözlü ifade edilmesi. |
| 1. **HAFTA** | * Neden-sonuç, amaç-sonuç, açıklama anlamları içeren cümlelerden oluşan kısa metinlerin incelenmesi. * ‘Ancak’, ‘çünkü’, ‘ama’ gibi sözcüklerle bağlanmış basit cümlelerin öğretilmesi. |
| 1. **HAFTA** | **(FİNAL HAFTASI)** |